

# Spelen met een capo

Een capo is dat klemmetje op de hals van je gitaar. Hiermee speel je een lied hoger of lager — zonder moeilijkere akkoorden te leren. Ideaal om mee te zingen.

## Waarom zou je een capo gebruiken?

### Een lied ligt te hoog of te laag

Je wil meezingen, maar de toon hoogte past niet bij je stem? Schuif je capo een paar frets op of neer tot het goed zit. Je grepen blijven exact hetzelfde.

### Moeilijke akkoorden vermijden

Staat een lied vol lastige akkoorden zoals Bb of F#? Met een capo speel je dezelfde klank met makkelijke open akkoorden die je al kent (C, G, D, Em, Am ...).

## EEN VOORBEELD

Je speelt de greep van **C**, capo op fret 2 ...  
... en wat je hoort, is een D-akkoord. Zelfde vingers, hogere klank.

## De volledige tabel

Kies je capo-fret links, lees bovenaan de greep die je speelt — in het vakje staat hoe het klinkt.

Capo ↓ jouw fret	C greep	A greep	G greep	E greep	D greep
geen capo	C	A	G	E	D
fret 1	Db	Bb	Ab	F	Eb
fret 2	D	B	A	F#	E
fret 3	Eb	C	Bb	G	F
fret 4	E	Db	B	Ab	F#
fret 5	F	D	C	A	G
fret 6	F#	Eb	Db	Bb	Ab
fret 7	G	E	D	B	A

Vuistregel: elke fret hoger = één halve toon hoger. Twaalf frets = precies één octaaf.